

**ION SANDA**

**ION ȘOLDEA • TITU PÂNIȘOARĂ**

**SIMPOZIONUL NAȚIONAL „PETRE BRÂNCUȘI”**

Ediția a II-a, 17 iunie 2004, Târgu-Jiu

Editura Centrului Județean al Creației Gorj

I.S.B.N. 973 - 7847 - 00 - 8

**ION SANDA**

**ION ȘOLDEA**

**TITU PÂNIȘOARĂ**

**SIMPOZIONUL NAȚIONAL**

***„PETRE BRÂNCUȘI”***

**EDIȚIA a II-a**

**17 iunie 2004, Târgu-Jiu**

**Editura Centrului Județean al Creației Gorj**

**2004**

Descrierea CIP a Bibliotecii Naționale a României  
ȘOLDEA, ION  
Prof. univ. dr. muzicolog Petre Brâncuși și  
Radiodifuziunea Română! Ion Șoldea, Ion Sanda, Titu Pânișoară.  
Târgu-Jiu: Centrul Județean al Creației Populare Gorj, 2004  
ISBN 973 - 7847-00-8

I. Sanda, Ion  
II. Pânișoară, Titu

78(498) Brâncuși, P.  
929 Brâncuși, P.

Lucrare editată de Direcția pentru Cultură,  
Culte și Patrimoniu Cultural Național Gorj

## În loc de prefață

Așa după cum mulți dintre cititorii noștri știu, în urma inițiativei unor personalități gorjene, cu sprijinul Ministerului Culturii și al autorităților locale, începând cu anul 2003, anual, se desfășoară o serie de manifestări dedicate omagierii personalității, cunoașterii și punerii în valoare a operei prof. univ. dr. muzicolog Petre Brâncuși.

În volumul de față sunt tipărite mesajele respective, comunicările participanților la simpozion, conform programului, amintiri semnate de o serie de personalități care l-au cunoscut și au colaborat cu ilustrul muzicolog, precum și un set din „diamantele” prezentate la Radio România de către Petre Brâncuși.

Astfel, anul trecut, cu prilejul împlinirii a 75 de ani de la nașterea maestrului, i-a fost atribuit, de către Consiliul Local, titlul de „Cetățean de onoare post-mortem al municipiului Târgu-Jiu”, a fost instalată o placă memorială pe zidul casei de la nr. 2 de pe strada Lainici, unde prof. univ. dr. Petre Brâncuși a trăit și a creat ani de-a rândul, s-a stabilit ca una din sălile de clasă ale Liceului de muzică și arte plastice „Constantin Brăiloiu” să-i poarte numele, la intrarea în aceasta așezându-se tăblița de rigoare, a fost inaugurat un punct muzeal prof. univ. dr. muzicolog Petre Brâncuși în sala personalităților de la Muzeul Județean „Alexandru Ștefulescu” și s-a organizat, în zilele de 1-3 iunie 2003, prima ediție a Simpozionului Național prof. univ. dr. muzicolog Petre Brâncuși.

Comunicările prezentate în cadrul simpozionului, precum și desfășurarea celorlalte acțiuni și manifestări menționate mai sus, au fost publicate în volumul „Prof. univ. dr. muzicolog Petre Brâncuși. Simpozionul Național, Ediția I, 1-3 iunie 2003, Târgu-Jiu”,

În acest an, în ziua de 17 iunie, s-au desfășurat lucrările celei de-a doua ediții a Simpozionului Național prof. univ. dr. muzicolog Petre Brâncuși. Participanților la lucrările simpozionului le-au fost trimise mesaje din partea președintelui României, domnul Ion Iliescu, și a ministrului Culturii, domnul prof. univ. dr. Răzvan Theodorescu, prin aceasta oficializându-se și recunoscându-se importanța și caracterul național ale acestei manifestări.

În volumul de față sunt tipărite mesajele respective, comunicările

participanților la simpozion, conform programului, amintiri semnate de o serie de personalități care l-au cunoscut și au colaborat cu ilustrul muzicolog, precum și un set din „diamantele” prezentate la Radio România de către Petre Brâncuși, sub genericul „Poemele eterne ale muzicii”.

Cunoașterea și punerea în valoare a moștenirii muzicale de neprețuit pe care ne-a lăsat-o prof. univ, dr. muzicolog Petre Brâncuși sunt și vor rămâne, vreme îndelungată de acum înainte, preocupări permanente ale specialiștilor din domeniu și ale autorităților îndrituite prin lege cu atribuțiuni și responsabilități specifice acestuia.

*Autorii*