

**TITU PÂNIȘOARĂ**

**Prof. univ. dr. muzicolog Petre Brâncuși**

**și**

**Uniunea Compozitorilor și Muzicologilor din România**

*Imagini foto:*  
*Constantin Crețan*

ISSN 1842 - 550X

**TITU PÂNIȘOARĂ**

**Prof. univ. dr. muzicolog  
Petre Brâncuși**

**și**

**Uniunea Compozitorilor și  
Muzicologilor din România**

**Editura MĂIAȘTRA**

**Târgu-Jiu  
2006**

**Consiliul Local și Primăria Municipiului Târgu-Jiu**  
Liceul de Muzică și Arte Plastice „Constantin Brăiloiu” Târgu-Jiu  
Muzeul Județean „Alexandru Ștefulescu”



**SIMPOZIONUL NAȚIONAL**

**PETRE BRÂNCUȘI**

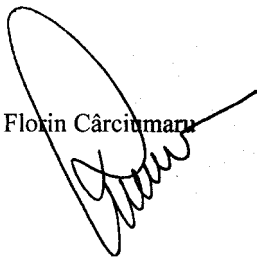
**EDIȚIA A IV-A**  
**Târgu-Jiu, 4 iunie 2006**

Avem plăcerea de a vă invita la Simpozionul Național  
Petre Brâncuși, ediția a IV-a, 4 iunie 2006, care va avea  
loc la Târgu-Jiu, în Sala Muzeului Județean  
„Alexandru Ștefulescu”, începând cu orele 10.00, conform  
programului alăturat.

*Tema simpozionului: **Prof. univ. dr. muzicolog Petre  
Brâncuși și Uniunea Compozitorilor și Muzicologilor din  
România***

*Prezența Dumneavoastră ne onorează!*

Primar,  
Dr. ing. Floșin Cărciumaru



*Domnului (Doamnei):*

## **Programul** **de desfășurare**

**Ora 10.00: Deschiderea lucrărilor Simpozionului** - prof. Alexandra Andrei

*Alocuțiuni* ale reprezentanților autorităților publice județene și locale

### *Comunicări*

**Prof. drd. Elena Rotărescu**, șefa Catedrei de Teorie a Muzicii, la Liceul „George Enescu”, București:  
„Creații muzicale românești prezentate în cadrul Uniunii Compozitorilor și Muzicologilor din România în perioada 1976-1982”

**Conf. univ. dr. Ion Golcea**, șeful Catedrei de Dirijat din cadrul Universității Naționale de Muzică București: „Izvorul creației corale a compozitorului Petre Brâncuși”

**Constantin Arvinte**, compozitor, folclorist: „Petre Brâncuși, un distins muzician român provenit de pe plaiuri gorjene”

**Prof. univ. asociat dr. Cristian Brâncuși**: „Petre Brâncuși, în fruntea Uniunii Compozitorilor și Muzicologilor din România”

**Prof. univ. dr. Grigore Drondoe**, Universitatea „Constantin Brâncuși”: Titlu rezervat

**Prof. drd. Gheorghe Gorun**, director al Colegiului Național „Spiru Haret”: Titlu rezervat

- Scurt program artistic prezentat de elevi și cadre didactice de la Liceul de Muzică și Arte Plastice „Constantin Brăiloiu”.
- Înmânarea de diplome și premii din partea familiei Brâncuși, pentru cei mai buni elevi de la Liceul de Muzică și Arte Plastice „Constantin Brăiloiu”.
- Recital Alexandru Moroșanu (violoncel), solist al Formațiilor muzicale Radio și Tania Moroșanu (pian), profesor universitar dr. În program: lucrări de J.S. Bach, Vivaldi, Boccherini, Mozart, Constantin Dimitrescu.
- Ora 12.00: Evaluarea lucrărilor Simpozionului și înmânarea diplomelor de excelență participanților care au prezentat comunicări, precum și reprezentanților unor instituții care au sprijinit desfășurarea manifestării.



## În loc de prefață

*Așa după cum se cunoaște, începând cu anul 2003, la Târgu-Jiu, are loc, în prima decadă a lunii iunie, Simpozionul Național „Prof. univ. dr. muzicolog Petre Brâncuși”. În acest an, în ziua de duminică, 4 iunie, s-a desfășurat cea de-a IV-a ediție a simpozionului, având ca temă: „Prof. univ. dr. muzicolog Petre Brâncuși și Uniunea Compozitorilor și Muzicologilor din România”. Fiecare ediție a simpozionului a prilejuit scrierea și publicarea unei cărți.*

*Lucrarea de față se referă la cea de-a IV-a ediție și este structurată în cinci capitole: Capitolul I - Comunicările științifice prezentate în cadrul simpozionului și altele pe aceeași temă; Capitolul II - cuprinde amintirile unor colegi, discipoli sau prieteni ai maestrului; Capitolul III - cititorul va face cunoștință cu o lucrare inedită a ilustrului muzicolog, fiind partea I a volumului „Incursiune în istoria muzicii românești”. Lucrarea a fost terminată în luna februarie 1995, cu puțin timp înainte de trecerea sa în eternitate. Manuscrisul ne-a fost pus la dispoziție de dl. prof. univ. asociat dr. Cristian Brâncuși, fiul regretatului cărturar; Capitolul IV - poartă titlul „Articole din presa vremii” și câteva emisiuni radiofonice pe teme muzicale realizate de Petre Brâncuși în anii '70 din secolul trecut, iar în Capitolul V sunt redată imagini din timpul desfășurării manifestărilor prevăzute în programul simpozionului.*

*Și ediția a IV-a, ca de altfel toate edițiile anterioare ale simpozionului, a fost*



*o adevărată reușită reprezentând încă o contribuție importantă pe linia cinstirii memoriei și valorificării operei prof. univ. dr. muzicolog Petre Brâncuși - personalitate de prim rang a culturii noastre naționale.*

*Ne face plăcere să subliniem în încheierea acestor rânduri că ne-am bucurat de receptivitatea și încrederea domnului dr. ing. Florin Cârciumaru - primarul municipiului Târgu-Jiu, ultimele două ediții ale simpozionului fiind realizate sub egida și cu sprijinul financiar al Primăriei și Consiliului Local al municipiului Târgu-Jiu, cărora le exprimăm și pe această cale recunoștința și gratitudinea noastră.*

**Autorii**