

## **Simpozionul Național „Petre Brâncuși”**

Simpozionul Național „Petre Brâncuși” desfășurat în ultima zi a manifestărilor „Zilelor Municipiului Târgu-Jiu”, pe 25 mai 2008, în sala Teatrului Dramatic „Elvira Godeanu”, a devenit deja o tradiție, ajungând la cea de-a șasea ediție.

Deschiderea lucrărilor a fost făcută de domnul viceprimar al Municipiului Târgu-Jiu, Gabriel Sanda, care a transmis și mesajul domnului primar al municipiului, Florin Cârciumar. Din prezidiu au făcut parte: ing. Titu Pânișoară (președinte al prezidiului și primar al Târgu-Jiului în perioada 1980-1990, prin zelul căruia această manifestare a intrat în tradițiile culturale ale orașului nostru), prof. univ. asoc. dr. Cristian Brâncuși (fiul profesorului universitar Petre Brâncuși), prof. univ. Miltiade Nenoiu, prof. univ. Constantin Catrina, muzicolog Vasile Donose, prof. Sanda Mihaela Popescu, prof. dr. Gheorghe Gorun și prof. univ. Grigore Drondoe.

Moderatorul simpozionului a fost doamna Eugenia Liliana Ștefănescu, profesoară la Liceul de Muzică și Artă „Constantin Brăiloiu” din Târgu-Jiu.

Simpozionul a fost constituit din ședința de comunicări ale invitaților și un program artistic.

Comunicările invitaților, care se vor constitui într-o carte ce va apare în acest an, au fost următoarele:

„Muzică și istorie în viziunea lui Petre Brâncuși” (muzicolog Vasile Tomescu, prezentată de domnul Titu Pânișoară), „Petre Brâncuși” (muzicolog Vasile Donose), „Petre Brâncuși - omul și demnitarul” (prof. univ. Miltiade Nenoiu), „Petre Brâncuși despre marile primeniri ale muzicii românești” (prof. univ. Constantin Catrina), „Istoria muzicii românești (compendiu) - piatra de hotar în muzicologia românească” (prof. univ. dr. Cristian Brâncuși), „Dascăl despre alt dascăl sau plâsmuirea sufletului” (prof. Sanda Mihaela Popescu), „Istorie și Cultură - interferențe în cercetările lui Petre Brâncuși” (prof. dr. Gheorghe Gorun) și „Petre Brâncuși - cărți și idei” (prof. univ. Grigore Drondoe).

În cadrul programului artistic au cântat la pian, vioară și marimbă elevi ai Liceul de Muzică și Arte Plastice „Constantin Brăiloiu” din Târgu-Jiu, condus de doamna directoare Aurelia Savu: Vezure Nicolae - Baladă de Chopin, Chiru Cristian (care a cântat pe o vioară dăruită de Cristian Brâncuși) - Melodii lăutărești și Davițoiu Florin - Raindance. Studenți ai Universității de Muzică din București de la clasa domnului prof. univ. dr. Miltiade Nenoiu (Neaga Alexandra, Iliescu Theodor și Bogdan Tanislav) au susținut un excepțional recital instrumental la fagot.

În finalul manifestării au fost înmânate diplome de excelență participanților, din partea Primăriei și Consiliului Local Târgu-Jiu, pentru contribuția la punerea în valoare a moștenirii muzicale lăsate de profesorul universitar Petre Brâncuși, figură ilustră a muzicologiei românești.

Sorin Lory BULIGA

Curierul Primăriei (nr. 6/(97) 30 iunie 2008