

TITU PĂNIȘOARĂ CRISTIAN BRÂNCUȘI LAURENȚIU POPESCU



## Simpozionul Național

*Prof. univ. dr. muzicolog*

*Petre Brâncuși*

Ediția a IX-a, 21 mai 2011, Târgu-Jiu

Editura MĂIASTRA  
2011

## COLECȚIA «MUNICIPIUL TÂRGU-JIU»



*«Pentru mine a fost nu de puține ori, un muzician de referință. Era un perfecționist deși ocupa deja funcții înalte de conducere și cu atât mai mult reușise să fie model de voință, altruism intelectual și echilibru societal. Răbdarea sa și maniera de a restabili colaborarea dintre salariați, prin punerea lor față în față, au rămas proverbiale. Am avut înțelegerea și tot sprijinul dânsului pentru participarea colectivului artistic al Operei la punerea în imaginea unor Recitaluri și Concerte de prânz în studiourile Televiziunii. Au fost oferite, atunci, melomanilor multe din paginile de mare popularitate și o serie de personaje celebre din repertoriul de operă. Vârful colaborării a fost o acțiune din 1982, una dificilă când am înregistrat chiar pe scenă, adaptarea pentru televiziune a unei lucrări importante din repertoriu - «Horia» de Nicolae Bretan.*

*Foarte inspirate au fost și momentele de interpretare ale remarcabililor artiști: Nicolae Florei, Corneliu Fânățeanu, Elena Simionescu, Dan Zancu, Elena Botez, Marcel Roșca, ale corului și orchestrei îndrumate de Stelian Olaru și, respectiv, Cornel Trăilescu.*

Realizator TV  
Santuzza Tălmăceanu Dinescu

ISSN 1842 - 550X